

تعلن مؤسسة روزا لوكسمبورغ- مكتب بيروت عن إطلاقها لبرنامج دعم الأفلام الوثائقية لعام ٢٠١٩-٢٠٢٠.

هذا البرنامج موجه للمخرجين/ات الشباب من سوريا ولبنان والعراق واليمن.

يهدف هذا البرنامج الى إعطاء المخرجين/ت الشباب من سوريا ولبنان والعراق واليمن الفرصة للتعبير عن أفكارهم ووجهات نظرهم حول واقعهم الاجتماعي والسياسي، وذلك من خلال الدعم المادي من جهة والدعم التقني والفني (من خلال خبراء في صناعة الأفلام) من جهة أخرى.

تبحث مؤسسة روزا لوكسمبورغ عن مشاريع أفلام تسلط الضوء على مواضيع المنفى والواقع السياسي والاجتماعي في البلدان المستهدفة.

شروط التقديم:

أن يكون المتقدم/ة من سوريا أو لبنان أو العراق أو اليمن.
أن ينتهي العمل على الفيلم في شهر حزيران ٢٠٢٠.
أن يكون الفيلم يحاكي مواضيع المنفى /الواقع السياسي الاجتماعي للمتقدم.

أن يكون للمتقدم أعمال سابقة (عمل واحد على الأقل).
أن يكون مشروع فيلم وثائقي قصير، لا يتجاوز ال ٢٠د.
نقبل الأفلام الوثائقية الطويلة فقط في حال كانت في مرحلة ما بعد الإنتاج.

ملاحظة: سيتم النظر في مشاريع الأفلام التي تتحدث عن مواضيع مرتبطة بالبلدان المستهدفة في حال كان/ت المخرج/ة مقيم/ة في هذه البلدان بغض النظر عن جنسيته/ا.

للتقديم يرجى إرسال المعلومات التالية قبل تاريخ 2019-09/15

إلى العنوان البريدي: filmproject@rosalux.org

اسم المشروع ومدته وملخص/فكرة الفيلم، على أن لا تتجاوز الصفحة الواحدة.
ملخص عن السيرة الذاتية (بايوغرافي) للمخرج/ة + روابط لأعمال سابقة.
ميزانية تفصيلية للفيلم.

راف كات أو نسخة أولية في حال كان مشروع فيلم طويل (نقبل الأفلام الوثائقية الطويلة فقط في حال كانت في مرحلة ما بعد الإنتاج).

ملاحظة: سيتم التواصل فقط مع أصحاب المشاريع التي تم اختيارها

Rosa-Luxemburg-Stiftung Beirut Office announces the launch of its Film Program 2019-2020, that aims to support documentary films with the focus on the work of emerging filmmakers from Syria, Lebanon Iraq and Yemen.

The program aims to provide newly emerging filmmakers from Lebanon, Syria, Iraq and Yemen with the opportunity to express their ideas and perspectives on political and social realities through filmmaking. This support is not only financial but also technical with the help of professionals in the field of filmmaking.

Through this call, Rosa-Luxemburg-Stiftung Beirut Office is looking for film projects that fall under the theme of "personal perspectives/perceptions on exile, migration and politics".

Conditions to apply:

Films should address the subjects of "personal perspectives/perceptions on exile, migration and politics".

Applicants must have previous experience in filmmaking.

Short film projects should not exceed 20 minutes. Exceptions are made for feature film projects that are in the post-production phase.

The films must be completed by June 2020.



**ROSA
LUXEMBURG
STIFTUNG
BEIRUT OFFICE**

مؤسسة روزا لوكسمبورغ مكتب بيروت

Note: Applicants who are foreign residents in any of the four listed countries and who wish to develop a film project on that context are eligible to apply.

If you fit the criteria and wish to apply, please send the following info/materials before September 15, 2019 to: filmproject@rosalux.org

Title of the project, duration, and description/long synopsis of the film (Max 1 page).

Biography of the applicant + links to previous works.

Detailed budget of the film project.

For feature films projects, please share the rough cut/draft. *“Feature Films projects should be in post-production phase”*

Note: Only selected applicants will be contacted